

ADAYIN DİKKATİNE!



4KTYTDS250004

İşaretli alandaki karekodu okutarak bu denemenin
video çözümlerine ulaşabilirsiniz.

SORU KİTAPÇIK NUMARASI

4 4 2 0 2 5 0 5

T.C. KİMLİK NUMARASI													
ADI													
SOYADI													
SALON NO.										SIRA NO.			

ADAYIN DİKKATİNE!

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Soru Kitapçık Numaranız yukarıda verilmiştir. Bu numarayı cevap kağıdındaki ilgili alana kodlayınız ve aşağıdaki ilgili alanı imzalayınız. Bu kodlamayı cevap kağıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirmesi mümkün değildir. Bu numaranın cevap kağıdı üzerine kodlanmasının, eksik veya yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

Türkçe : Tülay Kızıltunç
Burcu Duman
Tarih : Aycan Söylemez
Coğrafya : Halil Tekinarslan

Felsefe Grubu : Özgür İpek
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi : Ayşe Özdemir
Matematik : Ali Rıza Özata - Şerif Karataş
Geometri : Abdurrahman Çay

Fizik : Alper Emrah Gümüş
Kimya : Ali Dindar
Biyoloji : Murat Sarıışık,
Elif Sarıışık

Adayın İmzası:

Soru Kitapçık Numarasını
cevap kâğıdındaki alana doğru kodladım.

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.
 - **kalmak:** Yetinmek.
 - **kuru:** Akıcı olmayan, duygudan yoksun.
 - **durmak:** Var olmak.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “kalmak, kuru, durmak” sözcükleri belirtilen anlamlarını karşılayacak şekilde kullanılmıştır?

A) Bu şehirde kalmak yerine durmadan şehir değiştirmenin, ruhunu kuru çöllere dönüştürdüğüne farkına varamamıştı bir türlü.

B) Son romanında kuru tepeler üzerine inşa edilmiş bu şehri tanıtmakla kalmamış, yüzyıllardır ayakta duran tarihî mekânları da ilgi çekici bir üslupla okura aktarmayı başarmıştı.

C) Sanatla amaçlanan, anlatacak pek çok şey dururken hiç akla gelmeyen şeyleri anlatmakla kalmayıp bunu kuru bir üsluptan uzak şekilde yapabilmektedir.

D) Durup dururken hüznün içinde kalan gönülleri, kuru yaprak misali sararan ruhları bir sevince kavuşturmak isterdi yazacağı aydınlık şiirlerle.

E) Barış içinde yaşamak dururken savaşmak zorunda kalan insanların dramını anlatmaya çalışıyordu kuru dudaklarıyla.

2. Bir kimseye gözü kara demişseniz onun korkusuz olduğunu vurgulamak istemişsinizdir. Cimri birini iyiliğe teşvik etmek istiyorsanız “Sağ elin verdiği sol elin görmesin.” sözü uygun düşer. Kavgacı birini gördüyseniz ona eli maşalı sözünü yakıştırırsınız. Pek çok şey karmakarışık bir şekilde sizin için orası cıfıt çarşısı gibidir. Sıkça gittiğiniz bir mekân ise sizin için uğrak yerdir.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

3. Türk edebiyatında son 30 yılda, öykücülüğün peyderpey ön plana çıktığını tüm eleştirmenler kabul etmektedir. Bunda, öyküye yeni nesil tarafından daha çok ilgi gösterilmesinin payı olduğu bir gerçektir.

Bu parçada altı çizili sözü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Roman sanatçılarının, kahramanlarını daha çok hayatlarındaki insanların benzerlerinden seçmeleri; eserlerinin gerçekçiliğini artıran bir unsur olarak görülmelidir.
- B) Tiyatro sanatının 19. yüzyıldan günümüze gelinceye kadar çok kapsamlı dönüşümlere uğramasına rağmen tiyatro popülerliğinden çok bir şey kaybetmemiştir.
- C) Tanzimat romancılarının tek amacı toplumun röntgenini çekmek olduğundan romanda faydacılık her zaman kendisini göstermiştir.
- D) Fethi Naci, yazılarıyla Türk eleştiri edebiyatına üstün katkılar sunarak bizde eleştirinin yavaş yavaş modern bir yapıya bürünmesini sağlamıştır.
- E) Biçimin her şeyin önüne alındığı Cumhuriyet şiiri, artık kabuğunu değiştirip özün okura ulaştırılmaya çalışıldığı bir forma kavuşmuştur

22. Semantik, bir ses biriminden bir cümleye kadar olabilecek dil birliklerinin ifade ettiği içerikle ilişkilidir. Semantik, aynı zamanda bir bilimin de ismidir. Semantik, anlama ilişkin pek çok sorunu konu edinir. Çeşitli yaklaşımlarda bulunarak anlamların söz konusu dil birliklerine nerede ve nasıl verildiğini ele alır. Bunun yanında anlamların ortaya çıkış teorilerini bilimsel bir gözle inceler.

Bu parçadan hareketle semantik aşağıdakilerin hangisinde doğru tanımlanmıştır?

- A) Dile giren yabancı bir sözcüğün, geçtiği dildeki anlamsal durumunu inceleyen yaklaşımdır.
- B) Kelimelerin anlamlarını inceleyen, bu anlamlara nasıl ulaştığını konu edinen bilim dalıdır.
- C) Sözcüklerin cümle içindeki dizilişlerini inceleyerek dil bilimsel çıkarımlara ulaşan dil bilim dalıdır.
- D) Kelimelerin kökenlerinin bilimsel bir yaklaşımla inceleyen köken bilim dalıdır.
- E) Akriba diller arasındaki anlamsal yakınlıkları ortaya koyan bilim dalıdır.

23. Günümüzde doğal taşların çeşitli hastalıkların tedavisinde kullanılması ön plana çıkmış durumdadır. İrmakların veya denizlerin tabanından çıkarılan bazı taşlar bu amaçla tedavilerde kullanılmaktadır. Aslında bu yeni bir durum değildir. Bu usul çok eski medeniyetlerde de kullanılmıştır. Özellikle Orta Asya, İran, Çin ve Hindistan'da geleneksel tıp ve tedavileri anlatan eski kaynaklarda taşların özelliklerinden bahsedilmektedir. Taşların mineral olarak içerikleri ve etrafa yaydığı titreşimlerden dolayı kullanım farklılıkları da vardır. Bu nedenle kimi taşlar yastık altına konulmakta, kimileri kolye ve bilezik şeklinde takı olarak kullanılmaktadır.

Bu parçadan hareketle doğal taşlarla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Çeşitli şekillerde kullanımları mevcuttur.
- B) Şifa amacıyla kullanımı yaygınlaşmaktadır.
- C) Eski medeniyetlerde sağlık amacıyla kullanılmıştır.
- D) Süs eşyası olarak kullanımına rastlanmaktadır.
- E) Tıp dışındaki alanlarda kullanımı oldukça yenidir.

24. Muhabir:

(I) ----

Sanatçı:

— Genel olarak coşku hissinin hamuruma az katıldığını düşünüyorum. Beni edebiyattan başka heyecanlandıran az şey vardır. Bir şey yazarken de soğuk soğuk terlerim, ellerim titrer, kalbim ağzımda atar hep. Sinirli, gergin, çevresiyle irtibatı yok düzeyinde biri olurum bilgisayar başındayken. Ortaya çıktıktan sonra neler olduğunu ise yeni yeni deneyimliyorum. Bazen göneniyorum hakikaten. İnsan mutlu olunca ne yapar ki sorusunu sormama vesile oldu kitap süreci.

Muhabir:

(II) ----

Sanatçı:

— Yazmak istediğim bir konu hep kafamda dolaşır, onu örneğin hangi yaşlarda hangi meslekte, hangi yaştaki karakterle daha doğru anlatabileceğimi, karakterin nasıl bir geçmişten gelip nasıl bir geleceğe gideceğini hesapladıktan sonra yazıyorum. Ve evet bazı insan özellikleri bazı konularla örtüşüyor.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) I. Eserlerinizde farklı duyguları bir arada yaşayan kahramanlara yer verme sebebiniz nelerdir?
II. Bir kurmaca eserde gerçek yaşamdan karakterlere yer verilmesinin sakıncası olabilir mi?
- B) I. Eserlerinizi oluştururken yaşadığınız duygu halleri hakkında neler söylemek istersiniz?
II. Eserlerinizde yer verdiğiniz karakterleri önceden kurgular mısınız yoksa olayın akışı içinde onlar kendileri mi dâhil olurlar eserlerinize?
- C) I. Yazılarınıza başlamadan önce hangi düşünsel altyapıları hazırlarsınız kendiniz için?
II. Kendi düşüncelerinizi roman kahramanlarınıza söyletme fikrini neden benimsediniz?
- D) I. Kitaplarınızı yazarken yaşadığınız duygusal gelgitler eser ortaya çıktıktan sonra da devam ediyor mu?
II. Olay akışını kahramanlarınızın ağzından aktarmanızın eserin yapısına katkıları nelerdir?
- E) I. Bir edebî eser yazdığınızda hangi duygular daha yoğun bir şekilde sizi sarar?
II. Kahraman kadronuzun taslağını eserinizi yazmaya başlamadan önce bitirir misiniz?

34. Benim fotoğraflarım iddiasızdır. Bir iddiaları varsa o da zaman içinde kendi kendilerine direnebilmeleri, toplu olarak bir araya geldiklerinde ben yokken beni sunabiliyor olmalarıdır. Ben sokakta dolaşan bir insanın podyum makyajı yapmasını saçma bulurum. Benim fotoğraflarımda hile ya da kurmaca yoktur. Burada oturmayan bir adamı oturuyor gibi gösterip ya da kötü görünüyor diye herhangi bir şeyi fotoğraftan silip ardından da o fotoğrafı bir belge gibi sunarsanız buna karşıyım. Bir insanın sırtına kanat tak, kanatları olan bir insan yok; bunu biliriz, karşı çıkmam. Şu anda fotoğrafın en büyük sorunu, herkesin kendisini fotoğraf sanatçısı zannedip sergiye, kitaba, büyük işlere soyunması. Ben en çağdaşından klasiğine kadar iyi fotoğrafın her zaman yanındayım. Siz bugün elinizdeki dijital makineler ve photoshop programlarına rağmen kırk beş yıl önce manuel makinelerle çekilip karanlık odalarda basılan fotoğraflardan daha ileri işler ortaya koyamıyorsanız ben buna itiraz ederim. Bunu anlatmaya çalışıyorum ancak literatürü bilmezseniz bunu da anlayamazsınız.

Bu parçada düşüncelerini açıklayan fotoğraf sanatçısı için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) İyi fotoğrafın ancak doğada çekileceğini düşünmektedir.
- B) Fotoğraflarının kurgulanmış, tasarlanmış olmadığına inanmaktadır.
- C) Günümüzde kimi fotoğrafçıların birikimlerinin yetmeyeceği işlere giriştiğini iddia etmektedir.
- D) Çektiği fotoğrafların kendisini yansıttığını dile getirmektedir.
- E) Fotoğraf sanatının sürekli bir gelişim içinde olması gerektiğini düşünmektedir.

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Şimdiye dek yazdıklarıma bakınca kendi dünyamı keşfetmeye ve nerede durduğumu düşünmeye çalışıyorum. Toplumsal yönü ağır basan, eski usul öyküleri okumak bana büyük zevk veriyor. Zorlama kurgular, dil gösterisi, tumturaklı üsluplar bana pek çekici gelmiyor; onun farkındayım. Öte yandan deneyse uçsuz bucaksız, çok fazla şeyi içinde barındırıyor sanki. Deneyse diye tanımlanan ve benim okurken çok büyük zevk aldığım öyküler, yazarlar olduğu gibi, ne anlattığını önemsemeyip yüzeysel altüst edişleri bir üstünlük ve akıl oyunu gibi sunan öyle yazılmış metinleri, öyküleri okuyamıyorum; gerçekten ilerleyemiyorum bile. Bunların fazlasıyla itibar gördüğünü de gözlemliyorum ama bunlar benim dünyama uzak kalıyor.

35. Bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özgünlükten uzak, taklit edilmiş üslup
- B) Daha önce denenmeyen üslup özelliği
- C) Anlama bir şey katmayan, gösterişli anlatım
- D) Sanatlı anlatımdan uzak, basit bir söyleyiş
- E) Evrensel bir anlatım özelliği gösteren dil

36. Bu parçada sözü edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Öyküyü kendi beğenisine göre farklı şekillerde sınıflamıştır.
- B) Doğal bir anlatımdan uzak öyküleri okumaya yanaşmamaktadır.
- C) Her insanın ruhunda öykü yazarlığı hamurunun olduğuna inanmaktadır.
- D) Öykü türünde insanlığın yaralarına değinenleri ayrı bir yere koymaktadır.
- E) Edebî sahada yazarlık gücünü sorgulamaktan vazgeçmemiştir.

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Uzun yıllar Çin esaretinde yaşayan Türkler bağımsızlıkları için birçok kez isyan etmiştir. Türk tarihinde ilk bağımsızlık ayaklanması olarak bilinen "Kürşad Ayaklanması" bu ayaklanmaların en önemlisidir. 639 yılında ayaklanan Kürşad ve 40 arkadaşı; Çin hükümdarını ele geçirmek için Çin sarayına saldırmış; ancak başarılı olamamışlardır. Bu ayaklanmadan sonra Kutluk Kağan liderliğinde bir isyan daha çıkmış ve II. Kök Türk Devleti kurulmuştur.

Buna göre Kürşad Ayaklanması ile ilgili aşağıdaki çıkarımlardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Kendisinden sonraki tüm isyanlara ilham verdiğine
B) Bağımsızlık anlayışına örnek teşkil ettiğine
C) Türkleri Çin esaretinden kurtardığına
D) Orta Asya'da Türk siyasi birliğini sağladığına
E) Çin ile Türkler arasında kalıcı barışın sağlanmasına engel oluşturduğuna

2. Tolunoğulları Devleti'nin yıkılışından kısa süre sonra Muhammed bin Toğaç tarafından Mısır'da kurulan İhşîdîler, topraklarını Dicle nehrine kadar genişletmiş, ileriki zamanlarda da İslam'ın mukaddes kentleri olan Mekke ve Medine'yi devletine bağlamıştır.

Buna göre İhşîdîler ile ilgili;

- I. Mısır'da kurulan ikinci Türk-İslam devleti olduğu,
II. Hicaz bölgesini egemenliği altına aldığı,
III. Zamanla hâkimiyet sahasını genişlettiği

çıkarımlardan hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

3. Osmanlı maliyesinde vergiye esas olan insan ve mal varlığını tespit etmek için yapılan sayımların kaydedildiği defterlere tahrir defteri adı verilmiştir. Tahrir defterleri, ülke genelinde insan gücünü ve üretim araçlarını, ürünleri, vergilendirilebilir gelir kaynaklarını gösteren istatistiki veriler sağlamıştır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi tahrir defterlerinin devlete sağladığı faydalar arasında yer almaz?

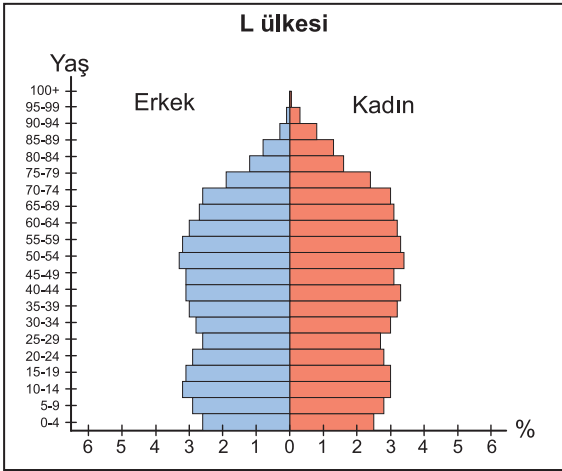
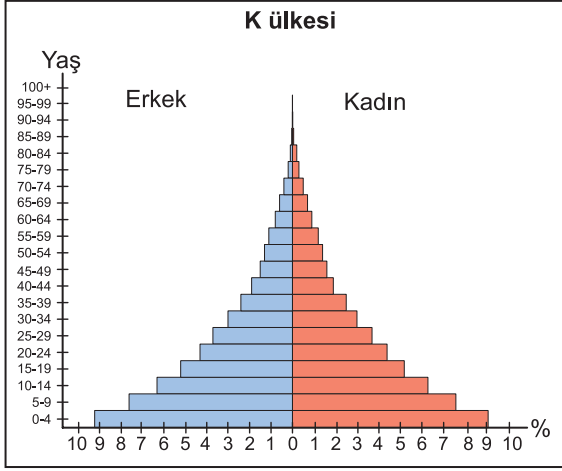
- A) Ekonomik düzenlemelerin kontrol edilebilmesi
B) Merkezi otoritenin güçlü tutulması
C) Devletin dönemsel gelişiminin incelenmesi
D) Nüfus ve mahsüllerin tespit edilmesi
E) Müsadere sisteminin yaygınlaştırılması

4. Osmanlı orduları Hicaz ve Yemen cephelerinde kutsal yerleri korumak amacıyla mücadele etmiş, ancak bazı Arap kabilelerinin İngilizlerle işbirliği yapması ve İngiliz ordularının gücü karşısında başarılı olamamışlardır.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Milliyetçi isteklerle Osmanlı Devleti'nden ilk olarak Arapların ayrıldığına
B) Osmanlıların ümmetçilik düşüncesinin ulusçuluk karşısında başarısızlığa uğradığına
C) Hicaz ve Yemen cephelerinde dinî değeri olan bölgeler bulunduğu
D) Türk ordusunun kurulan askeri ittifaklar karşısında tutunamadığına
E) İngilizlerin bazı Arap güçleri ile ortak hareket ettiğine

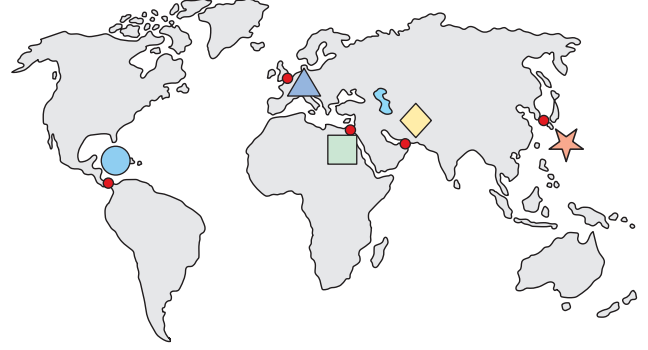
8. Aşağıda iki farklı ülkeye ait nüfus piramitleri verilmiştir.



Yalnızca piramitlerdeki verilere bakılarak bu ülkelerle ilgili aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yapılamaz?

- A) K ülkesinde çalışma çağındaki nüfus oranı daha azdır.
- B) L ülkesinde ortalama yaşam süresi daha uzundur.
- C) K ülkesi ekonomik bakımdan daha geridir.
- D) L ülkesinde yaşlı erkek ve kadın sayısı daha fazladır.
- E) K ülkesinde tarımda çalışan nüfus oranı daha fazladır.

9. Büşra Öğretmen coğrafya dersinde dünyadaki önemli su yolları, boğazlar ve kanallar hakkında bilgi verirken, bazılarını farklı sembollerle haritada göstermiş ve; "Bunlardan ikisi dünya enerji kaynaklarının taşınmasında kritik bir role sahiptir. Bu geçiş noktaları, küresel ticaretin hızını ve maliyetini belirleyen önemli unsurlardır. Her iki bölge de çevresindeki ülkeler ve büyük güçler arasında jeopolitik rekabetin merkezinde yer alır." ifadelerini kullanmıştır.



Büşra Öğretmen'in kastettiği su yollarına ait semboller aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) ● ve ▲ B) ● ve ■ C) ■ ve ◆
- D) ◆ ve ★ E) ★ ve ▲

10. Heyelan, genellikle eğimli arazilerde aşırı yağış sonucu toprağın suya doymasıyla meydana gelir. Bu durum zeminin kayganlaşarak yer çekimine karşı koyamamasından kaynaklanır. Çığ ise, kar yığınlarının yer çekimi etkisiyle zayıf bir tabaka üzerinden kayarak hızla aşağıya doğru hareket etmesiyle oluşur ve genellikle yoğun kar yağışı, ani sıcaklık değişimleri veya insan etkisiyle tetiklenir.

Bu bilgiden yola çıkılarak söz konusu afetlerle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi söylenebilir?

- A) Doğu Karadeniz'de her iki afetin oluşumuna uygun koşullar bulunmaktadır.
- B) Bu afetlerin ortaya çıkmasında zayıf bitki örtüsünün varlığı birinci etkindir.
- C) Meteorolojik koşullara bağlı olarak ülkemizin her yerinde görülebilen afetlerdir.
- D) Sözü edilen afetlerin her ikisi de Türkiye'de mart ve nisan aylarında görülür.
- E) Yaşanan iklim değişikliği ülkemizde bu afetlerin görülme sıklığını artırmıştır.

19. İslam dininin etkileriyle kanun, mehter gibi musiki ürünleri ortaya çıkmıştır. Yine İslam etkisiyle peygamberi anlatan naatlar, miraciyeler yazılmış, mimaride güzellik algısı güçlü eserler ortaya çıkmıştır. Mevlüt, taziye gibi İslam unsurları da toplumda gelenekleşmiştir.

Bu metinden hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Din hayatın pek çok alanıyla iç içedir.
B) İslam estetik anlayışını kuvvetlendirmiştir.
C) İslam yayıldığı toplumların kültürlerini etkilemiştir.
D) İslam Türklerin sadece dini değil tüm örf ve adetlerini değiştirmiştir.
E) İslam çok sayıda maddi ve manevi unsurların ortaya çıkmasını sağlamıştır.
20. İslam dinine göre Hz. Adem'den Hz. Muhammed'e kadar tebliğ edilen din aynı dindir. Vahiy, önceki peygamberlerin toplumları tarafından tahrif edildiği için en son değiştirilemeyecek şekilde Hz. Muhammed'e gönderilmiştir ve peygamberlik böylelikle son bulmuştur. Ancak yine İslam dinine göre vahiy gönderilmese dahi kişi doğuştan getirdiği inanma ihtiyacı ile aklı sayesinde Allah'a ulaşabilirdi.

Bu metni destekleyen en kapsamlı ayet aşağıdakilerden hangisidir?

- A) "... O, Allah'ın resulü ve nebilerin sonuncusudur..." (Ahzab, 33:40)
B) "(Ey Muhammed!) Şüphesiz sen öleceksin ve şüphesiz onlar da öleceklerdir." (Zümer, 39:30)
C) "O halde sen hanif olarak bütün varlığınla dine, Allah insanları hangi fitrat üzere yaratmışsa ona yönel! ... İşte doğru din budur..." (Rum, 30:30)
D) "İnanıp salih ameller işleyenlerin ve Muhammed'e indirilene -ki o Rablerinden gelen haktır- inananların ise Allah günahlarını örtmüştü ve hallerini düzeltmiştir." (Muhammed, 47:2)
E) "Size Rabbimin vahyettiklerini duyuruyorum, size öğüt veriyorum ve ben sizin bilmediklerinizi Allah'tan (gelen vahiy ile) biliyorum." (A'raf, 7:62)

21 - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

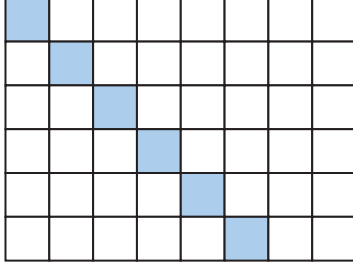
21. Platon'un "Sokrates'in Savunması" adlı eserindeki diyalogda, Sokrates bir yargılama sırasında kendisini savunurken, halkın bilgelik anlayışını sorgular ve şöyle söyler: "Gerçekten de ben, bu şehirde en akıllı olan kişi değilim, ama bir şeyi biliyorum: Bilmediğimi biliyorum. Gerçekten bilginin ne olduğunu anlamadım, ancak bilmediğimi bilmek, bana göre en yüksek bilgeliği ifade eder. Çünkü, bilmediğimi kabul etmek, bilgiye ulaşmak için ilk adımdır. İnsanlar bilgiye sahip olduklarını düşündüklerinde, bu onları yanlış yönlendirebilir. Fakat ben, gerçek bilgeliğin, her zaman cehaletimizi kabul etmek olduğunu anladım."

Parçadan yola çıkarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Gerçek bilgelik, bilmediğini kabul etmekle başlar.
B) Bilgiye ulaşmak için öncelikle kendini bilmek gerekir.
C) Bilmediğini kabul etmek, bilge olma yolundaki engeldir.
D) Bilmediğini göstermekten kaçınmak gerekir.
E) Bilgelik, bilgiye sahip olmak değil, bilgiyi aramaktır.

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıda birimkarelere ayrılmış dikdörtgen bir zemin gösterilmiştir. Birimkarelerden bazıları mavi renk ile boyanmıştır.



Boyanmamış birimkarelerden bazıları sarı renk ile bazıları ise kırmızı renk ile boyanıyor. Boyanan sarı renk birimkarelerin sayısının kırmızı renk birimkarelerin sayısına oranı $\frac{3}{4}$ 'tür.

Mavi renk ile boyalı birimkarelerin sayısının kırmızı renk ile boyalı birimkarelerin sayısına oranı ise $\frac{1}{2}$ 'dir.

Buna göre, boyanmamış birimkarelerin sayısının tüm birimkarelerin sayısına oranı kaçtır?

- A) $\frac{7}{16}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{9}{16}$ D) $\frac{5}{8}$ E) $\frac{11}{16}$

2. Sıfır Atık Eğitim Portalı'nda öğrencileri bilgilendirmek, bilinçlendirmek ve tasarruf yaptırmak için poster, dijital oyun, eğitici film ve eğitici gifler (görsel içerik) hazırlanmış ve kullanılmıştır.

Bu içeriklerin kaç defa kullanıldığı aşağıdaki tabloda verilmiştir.

İçerikler	Her biri kaç defa
15 Poster	5^2
5 Dijital oyun	10^2
9 Eğitici film	5^3
5 Eğitici gif	15^2

Buna göre, eğitim portalında içerikler toplam kaç defa kullanılmıştır?

- A) $4 \cdot 5^4$ B) $6 \cdot 5^4$ C) 5^5 D) $3 \cdot 5^5$ E) $4 \cdot 5^5$

3. Aşağıdaki tabloda bir basketbol takımının 8 oyuncusunun isimleri, oynadığı pozisyon ve boyları (dm) verilmiştir.

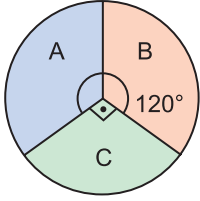
İsim	Pozisyon	Boy (dm)
Ali	Oyun kurucu	$4\sqrt{15}$
Berk	Guard	$5\sqrt{11}$
Cem	Guard	$10\sqrt{3}$
Deniz	Forvet	$13\sqrt{2}$
Emre	Forvet	$8\sqrt{5}$
Fatih	Forvet	$7\sqrt{7}$
Gökhan	Pivot	$14\sqrt{2}$
Hakan	Pivot	$11\sqrt{3}$

Maça başlayacak olan 5 oyuncunun boylarının çarpımı dm cinsinden tam sayı olmaktadır.

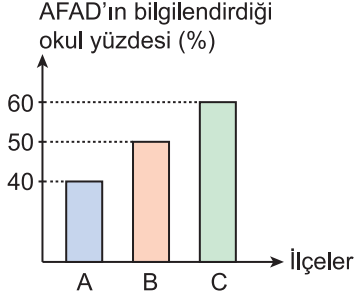
Buna göre, oyuncuların hangileri kesinlikle maça başlayanlar arasında değildir?

- A) Berk, Fatih B) Berk, Cem, Fatih
C) Berk, Fatih, Hakan D) Guard, Forvet
E) Guard, Pivot

27. Bir şehrin üç merkez ilçesindeki okul sayılarının sayıca dağılımı Şekil-1'deki daire grafiğinde gösterilmiştir. AFAD'ın deprem öncesinde, anında ve sonrasında yapılması gerekenleri anlattığı okul sayılarının yüzdesi ise Şekil-2'deki sütun grafiğinde gösterilmiştir.



Şekil-1



Şekil-2

AFAD'ın bilgilendirdiği okul sayısı 87 olduğuna göre, A ilçesindeki okul sayısı kaçtır?

- A) 25 B) 50 C) 75 D) 100 E) 150

28. Bir veri grubu küçükten büyüğe doğru sıralandığında veri sayısı tek ise ortadaki değer, çift ise ortadaki iki terimin aritmetik ortalaması medyandır(ortanca); bu veri grubunun en büyük terimi ile en küçük teriminin arasındaki farka açıklık denir.

9 kişiden oluşan bir arkadaş grubu, su tasarrufu konusundaki farkındalıkları artırmak için günlük ortalama su tüketimlerini (tüm ihtiyaçları için) hesaplamaktadır.

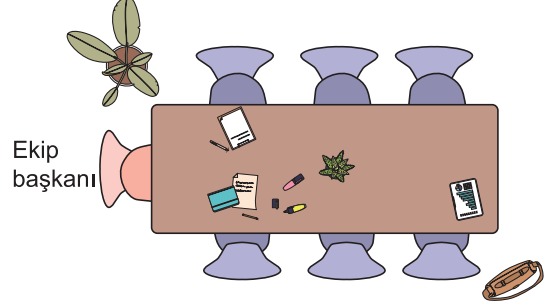
Bu 9 arkadaştan her birinin günlük yaptığı tasarruf miktarı küçükten büyüğe doğru (litre) 7, 24, 26, X, Y, 36, 40, 42, 62 şeklindedir.

Bu veri grubunun açıklığı, medyanının $\frac{5}{3}$ katıdır.

X + Y = 60 olduğuna göre, X kaçtır?

- A) 27 B) 28 C) 29 D) 33 E) 35

29. 7 kişilik bir ekip arasından birisi ekip başkanı, ikisi ekip başkan yardımcısı olmak üzere üç kişi seçilecek ve bir proje için aşağıda görseli verilen masada bir toplantı yapılacaktır.

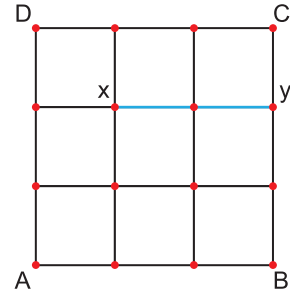


Ekip başkan yardımcıları başkana en yakın koltuklarda oturacaklardır. Ayrıca başkan ve başkan yardımcıları dışındaki belirli iki kişi projedeki görevleri nedeniyle yan yana oturmaları gerekmektedir.

Buna göre, toplantı esnasında kaç farklı görünüm oluşabilir?

- A) 360 B) 480 C) 1200 D) 1680 E) 2160

30. Aşağıdaki ABCD karesi bir kenarı 2 birim olan karelerden oluşmuştur.

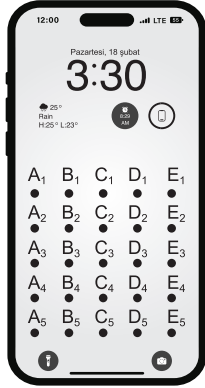
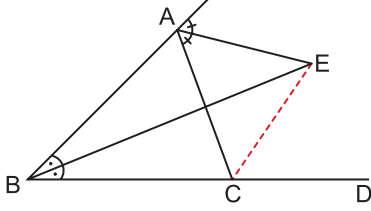


İki köşesi x ve y, diğer köşesi karelerin köşelerinden biri olan üçgenler çiziliyor.

Buna göre, çizilen üçgenin alanının 4 birimkareden fazla olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{6}$ B) $\frac{1}{5}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{3}$ E) $\frac{1}{2}$

31. Ahmet geometri dersinde üçgende açıortay konusunu işledikten sonra telefonunun birim karelerin köşe noktaları işaretlenmiş ekranında şekildeki [CE] yi şifrelemek istiyor.



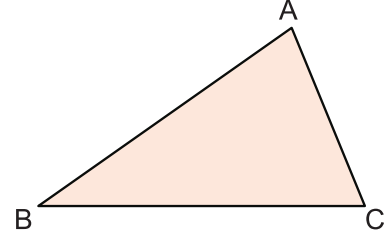
Buna göre,

	[AC]	[CD]	[CE]
I.	$B_3 - B_4$	$B_4 - C_4$	$B_4 - C_3$
II.	$B_1 - B_3$	$B_3 - D_4$	$B_3 - D_3$
III.	$A_3 - C_4$	$C_4 - E_4$	$C_4 - D_3$

ifadelerinden hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

32.



ABC ikizkenar üçgen

$$|AB| = |BC|$$

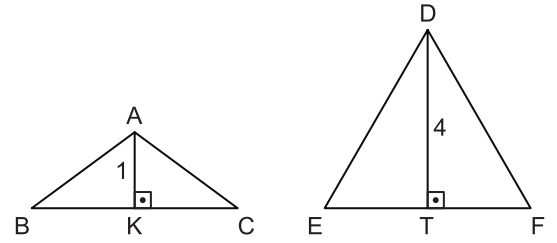
$$m(\widehat{A}) = 2m(\widehat{B}) + 40^\circ \text{ 'dir.}$$

ABC üçgeni B köşesi etrafında pozitif yönde 40° döndürüldüğünde A ve C noktaları sırasıyla A' ve C' olmaktadır.

Buna göre, $m(\widehat{A'CB})$ kaç derecedir?

- A) 40 B) 45 C) 50 D) 55 E) 60

33.



$$|AB| = |AC| \text{ ve } |DE| = |DF|$$

ABC ve DEF birer ikizkenar üçgendir. İki üçgenin alanları eşit olduğuna göre, $\frac{|BK|}{|ET|}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{3}{2}$ B) 2 C) $\frac{5}{8}$ D) $\frac{3}{4}$ E) 4

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Alper Öğretmen temel büyüklükler konusunu anlatırken uyguladığı etkinlikte panoya yapıştırılmış ceplere öğrencisi Kağan'ın birim ve ölçüm aracı kartlarını yerleştirmesini istiyor.

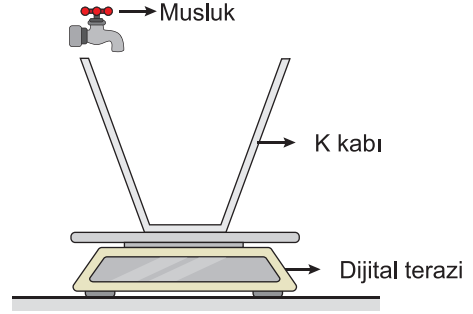
Kağan kartları aşağıdaki şekildeki gibi yerleştirmiştir.

Temel Büyüklükler		
	Birimi	Ölçüm Aracı
Kütle	Kilogram	Eşit kollu terazi
Işık Şiddeti	Amper	Kronometre
Sıcaklık	Candela	Termometre
Akım Şiddeti	Kelvin	Ampermetre
Madde Miktarı	Mol	
Uzunluk	Metre	Cetvel
Zaman	Saniye	Fotometre

Buna göre kart yerleşimindeki hatanın düzeltilmesi için kaç kartın yeri değiştirilmelidir?

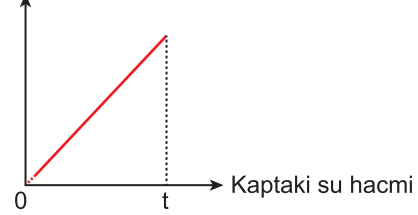
- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

2. Kesik koni şeklindeki, m kütleli boş K kabı sabit debi ile sabit sıcaklıkta su akıtan muslukla (0-t) zaman aralığında tamamen dolduruluyor.

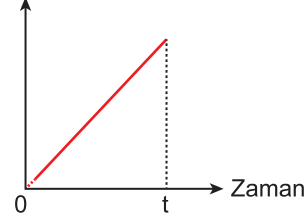


K kabının doldurulması ile ilgili;

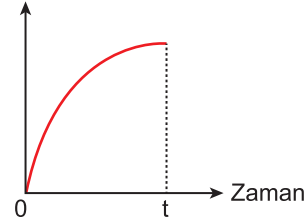
- I. Kaptaki su kütlesi



- II. Dijital terazinin gösterdiği değer



- III. Kap tabanındaki sıvı basıncı



yukarıda verilen I, II ve III nolu grafiklerden hangileri doğru olabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

10. Aşağıdaki maddelerden hangisinin güçlü etkileşim türü yanlış verilmiştir? (${}_1\text{H}$, ${}_6\text{C}$, ${}_7\text{N}$, ${}_8\text{O}$, ${}_{12}\text{Mg}$, ${}_{16}\text{S}$, ${}_{17}\text{Cl}$)

	Madde	Güçlü etkileşim türü
A)	CO_2	Polar kovalent bağ
B)	MgS	İyonik bağ
C)	Cl_2	Apolar kovalent bağ
D)	HCl	İyonik bağ
E)	NH_3	Polar kovalent bağ

11. Aşağıdaki tabloda X, Y ve Z saf sıvılarının 25 °C'deki denge buhar basınçları verilmiştir.

Sıvı	25 °C'deki denge buhar basıncı (mmHg)
X	15,5
Y	440
Z	23,8

Tablodaki bilgilere göre;

- X ve Z apolar moleküllerden, Y ise polar moleküllerden oluşur.
- Aynı koşullarda moleküller arası çekim kuvveti en fazla olan X'tir.
- Aynı dış basınç altında kaynarken ki buhar basınçları arasında, $Y > Z > X$ ilişkisi vardır.

İfadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

12. He, O_2 ve CO_2 gazlarından oluşan 1 mol'ük karışım ile ilgili,

- Molekül sayısı $6,02 \cdot 10^{23}$ tanedir.
- Atom sayısı 3 mol'den küçüktür.
- Kütlesi 4 gramdan büyük ama 44 gramdan küçüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

(He = 4 g/mol, C = 12 g/mol, O = 16 g/mol, Avogadro sayısı = $6,02 \times 10^{23}$)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

13. Hacimce %20'si etil alkol olan etil alkol-su çözeltisinin 250 mL'sine sırasıyla aşağıdaki işlemler uygulanıyor.

- 30 mL saf etil alkol ekleniyor.
- Çözelti hacmi 320 mL olana kadar saf su ekleniyor.

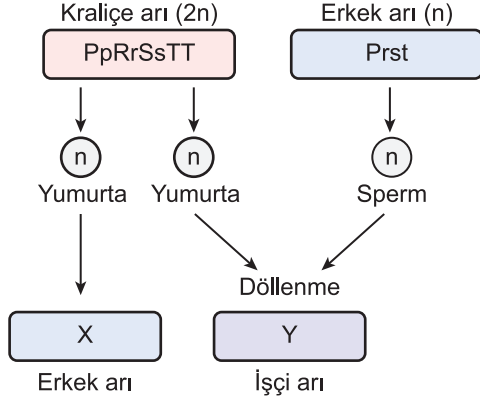
Bu işlemler sonucu elde edilen yeni çözeltinin hacimce % kaç etil alkol'dür?

- A) 25 B) 32 C) 40 D) 45 E) 50

14. Reaktifleri verilen aşağıdaki tepkimelerden hangisi, oda koşullarında gerçekleşmez?

- A) $\text{CO}_2(\text{g}) + \text{H}_2\text{O}(\text{s}) \rightarrow$
B) $\text{Cu}(\text{k}) + \text{HNO}_3(\text{suda}) \rightarrow$
C) $\text{Ca}(\text{k}) + \text{H}_2\text{SO}_4(\text{suda}) \rightarrow$
D) $\text{Al}(\text{k}) + \text{NaOH}(\text{suda}) \rightarrow$
E) $\text{ZnO}(\text{k}) + \text{H}_2\text{O}(\text{s}) \rightarrow$

18. Bal arısı popülasyonunda üremeye katılan bazı bireylerin genotipleri verilmiştir.



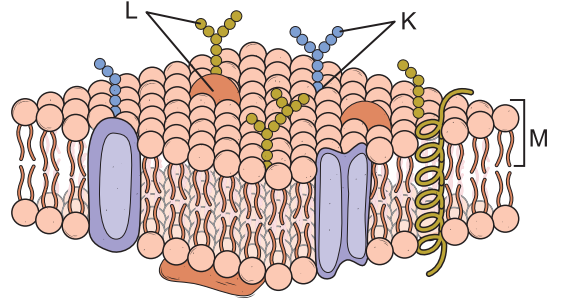
Şemayı inceleyen öğrencilerden;

- I. X bireyinin tüm karakterler bakımından baskın fenotipli olma ihtimali nedir?
- II. Y bireyinin $PrsT$ fenotipli olma ihtimali nedir?

sorularına aşağıdaki cevaplardan hangisini veren öğrenci her iki soruyu da doğru cevaplamıştır?

	I	II
A)	1/4	1/2
B)	1/8	1/4
C)	1/8	1
D)	1/16	1/4
E)	1/4	1/8

19. Aşağıdaki şekilde hücre zarının yapısı gösterilmiştir.



Buna göre K, L ve M molekülleri aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak eşleştirilmiştir?

	K	L	M
A)	Kolesterol	Glikolipit	Protein
B)	Glikoprotein	Fosfolipit	Glikolipit
C)	Glikoprotein	Glikolipit	Fosfolipit
D)	Glikolipit	Kolesterol	Glikoprotein
E)	Glikolipit	Glikoprotein	Fosfolipit

20. Ototrof ve heterotrof canlılarda;

- I. inorganik madde kullanma,
- II. basit organik maddeyi kompleks organik maddeye çevirebilme,
- III. CO_2 özümlemesi yapma

olaylarından hangileri ortak olarak gerçekleşir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

TYT SORU BANKALARI



AYT SORU BANKALARI



TYT

4KKAMP

AYT
SAYISAL

AYT
EŞİT AĞIRLIK / SÖZEL



TYT - AYT TAM KAVRAMA TESTLERİ



- Dökme Test Formatında
- Alt Başlıklarına Göre Bölünmüş
- Başlangıç ve Orta Seviyede
- Büyük Ebat ÖSYM Formatı

FENOMEN
HOCALARDAN
DETAYLI VIDEO
ÇÖZÜMLER



İOS ve Android cihazlarınıza 4K
Mobil uygulamasını indirerek,
4kyayinlari.com üzerinden TÜM
soruların video çözümlerine
rahatlıkla erişebilirsiniz.

